

BEVRIJDING NOORD-LIMBURG



Oorlogsbeeld uit Sevenum

Niet eerder getoonde foto's uit de Tweede Wereldoorlog en de bevrijding staan in een nieuw boek van heemkundevereniging Sevenum.

door **Daan de Hulster**

Uitbundig wordt de bevrijding van Sevenum op 22 november 1944 niet gevierd. De Duitsers blazen 's ochtends vroeg vlak voordat ze zich terugtrekken de toren van de parochiekerk op. Er raakt niemand gewond, maar de kerk is zwaar gehavend en meerdere woningen in de straat raken beschadigd. 's Middags rijden vanuit Beringe en Helenaveen Britse militairen het dorp binnen.

Tijdens de bevrijding verbleef Bert Billekens (79) op de boerderij van zijn familie in Kronenberg. Daar marcheerden geen geallieerden door de straten. In de dagen daarna kreeg hij wit brood en chocola van de in het dorp ingekwartierde soldaten. Veel meer kan hij zich niet van de bevrijding herinneren.

Zeventig jaar na dato presenteert Billekens samen met een groep leden van heemkundevereniging Sevenum het boek *Oorlogsbeeld 1940-1945*. Van de 225 foto's in dat boek is 90 procent afkomstig uit de collectie van de uit Sevenum afkomstige Theo van de Ven. Een zoon van verzetsman Sjeng van de Ven. Die kreeg net als 28 anderen in Sevenum na de oorlog een verzetsherdenkingskruis. De heemkundevereniging kocht de 500 foto's al in 2005 maar deed er sindsdien niets mee.

Theo van de Ven kreeg de foto's van kennissen, maar correspondeerde ook veel met soldaten in Engeland. Daarnaast zitten er foto's uit het Imperial War Museum uit Londen in de collectie. De beelden komen terug in de verschillende hoofdstukken. Die gaan onder



De op de dag van de bevrijding verwoeste kerk in Sevenum. Inzet: generaal-majoor Barber (met stok), bevrijder van Sevenum. foto Heemkunde Sevenum

meer over de mobilisatie van Nederlandse soldaten en de Duitse inval, de bezetting, het verzet, onderduikers, deportatie, de verwoeste kerk en de bevrijding.

Volgens Billekens was het streven veel herkenbare foto's te publiceren en een boek te maken dat ook jongeren een duidelijk beeld geeft van de Tweede Wereldoorlog. Daarom schreef Billekens voor elk hoofdstuk een algemene inleiding. Met bijvoorbeeld teksten over het nazi-regime, de werkkampen waar mannen te werk werden gesteld en de route die de geallieerden richting Sevenum aflegden.

Het boek laat bekende gebouwen uit het dorp zien. Pand Gertrud dat gebruikt werd door de Luchtbeschermingsdienst. Het inmiddels verbouwde oude postkantoor dat

dienst deed als centrale voor het verzet. En voormalig café Vrieten Teng waar veel Joodse onderduikers werden ondergebracht door Piet Arts.

Veel van de 500 mensen die voor de Duitsers schuilden in Sevenum

staan in het boek van de heemkundevereniging. Veelal lachende gezichten, poserend bij boerderijen of op het land. Volgens Billekens leefden de onderduikers in Sevenum in relatieve vrijheid. Het verzet had een goed alarmeringssys-

teem. Bovendien was er slechts één NSB'er actief in de gemeente. Alleen met het in de Peperstraat in Sevenum ondergedoken bejaarde Joodse echtpaar Maisonpierre-Compris uit Amsterdam liep het slecht af. Dat werd gearresteerd en op 18 september 1944 in Venlo vermoord door oorlogsmisdadiger Johan Berendsen.

Trots is Billekens op het feit dat hij van alle 34 Sevenumse oorlogsslachtoffers een foto in het boek wist te plaatsen. Daartussen ook een foto van zijn vader Piet Billekens, die bij de kerkraazie in Kronenberg door de Duitsers werd meegenomen. Hij keerde na de bevrijding net als acht andere Kronenbergers en twee Sevenummers niet terug van hun tewerkstelling in Duitsland.